

In de Kop van Overijssel – Lopen, fietsen en stilstaan

Na zijn boeken 'Langs de Nederrijn' en 'Lopen langs de Linge' trok Harry Stegeman er opnieuw lopend en fietsend op uit, op zoek naar mooie natuur, het cultuurhistorisch erfgoed en de verhalen. Zijn derde boek verscheen dit voorjaar bij KNNV Uitgeverij. Wat beweegt deze voormalig docent en wetenschapper?

Als ik het goed heb, is je woonplaats Wijk bij Duurstede. Waarom een boek over de Kop van Overijssel? 'De Kop van Overijssel is het land van mijn voorouders: bakkers, veehouders, molenaars, scheepstimmermannen en eendenkooikers. Ik woonde zelf in mijn jonge jaren in Meppel en had een zeilboot, een 'kleine BM', in Wanneperveen. In de zomer was ik elk weekend en elke vakantie op het water te vinden. En 's winters was het – in mijn beleving bijna ieder jaar – schaatsen geblazen op de plassen en grachten rond Giethoorn. Inmiddels woon ik al bijna een halve eeuw in Wijk bij Duurstede, maar de Kop van Overijssel heb ik nooit 'in de steek gelaten', ik kwam er ieder jaar wel een paar keer. Die affiniteit deelde ik overigens met mijn goede vader. Hij schreef nadat hij met pensioen ging een stuk of tien boeken en een massa artikelen over de streek. Ik heb mijn boek dan ook aan hem opgedragen.'

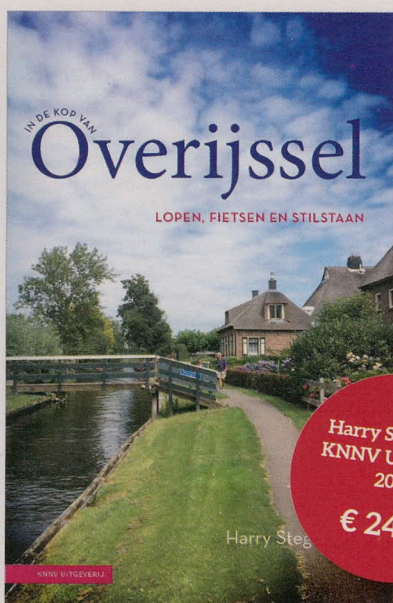
Je wandelt, fietst, staat veel stil en vraagt je daarbij af: wat zie ik en waar komt het vandaan. Wat brengt het ons om zo naar een landschap te kijken? 'Als je door het landschap reist, ga je door lagen van tijd, je

kijkt als het ware in het geheugen van het landschap. Ik zoek naar sporen van de tijd en de eeuwenlange omgang van bewoners met de natuur: ze moesten zich ertegen beschermen en tegelijkertijd gebruikten ze haar bronnen. Het landschap vertelt een verhaal. Waarom zie ik wat ik zie, waarom is dit landschap zo? Waarom die kolken langs de Zuiderzeedijk, die kaarsrechte lange lanen rond Willemsoord, die grote plassen in De Wieden, die zandduinen in het lage land bij Blokzijl, die Chinezen in Giethoorn? Zo kijk ik inderdaad. Maar ook weer niet constant, hoor.'

Je hebt gewerkt als docent, redacteur en wetenschapper op het gebied van bewegingsonderwijs, met een indrukwekkende lijst aan publicaties. Ben je op missie om Nederland aan het lopen en fietsen te krijgen of is dat verzocht? 'Haha. Ik ben niet zo'n missionaris. In mijn vorige leven ging het me erom kinderen en jongeren goed te leren bewegen – en dan zo dat ze er vooral ook plezier aan beleven. Want dan blijven ze het doen, ook als ze ouder worden. En als het dan zover is, zie ik ze liever in de Kop van Overijssel (of langs de Linge) lopen, dan naar de sportschool rijden.'

Welke drie plekken in de Kop van Overijssel kun je beslist aanraden om te bezoeken?

'Dat is moeilijk kiezen. De Kop van Overijssel is met een beetje goede wil Nederland in het klein, zo divers is het. Giethoorn blijft natuurlijk boeiend, om meerdere redenen. Maar ik kom er absoluut niet 'in het seizoen'. Vollenhove staat bekend als Stad der Paleizen, je struikelt er over de havezaten. Willemsoord is ook interessant, het dorp begon als een van de koloniën van de Maatschappij van Weldadigheid. Maar ik heb eigenlijk het meest met de kleinere dorpjes en gehuchten, zoals Dwarsgracht, Belt-Schutsloot en Kalenberg, met de vaarten, grachten en plassen in het buitengebied.'



Harry Stegeman,
KNNV Uitgeverij,
2021

€ 24,95

